

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

穀城山館集卷十八

二十

詳校官中書臣沈鳳輝

侍讀臣孫球覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣吳裕德

謄錄監生臣宋學濂

欽定四庫全書

穀城山館集卷十八

明 于慎行 撰

七言絕句

四時宮詞

繡閣春深自卷衣  
侵階芳草閉宮扉  
東風亦惜花零落  
吹向昭陽殿裏飛

萬戶簾櫳下水晶  
沈沈宮閣夜無聲  
惟憐一片長門月

照見啼妝幾處明

金屋惜惜夜欲長  
螢流鴛瓦月如霜  
階前玉樹無情思  
早送西風入洞房

午夜香銷斗帳寒  
雪花光滿玉樓端  
虬池漏水知多少  
別殿笙歌久未闌

豔歌行四首

夜色迢迢五鳳城  
斜牕宿霧月微明  
含啼小婦調春管  
吹入梅花調不成

繡箔珠簾旭日長東風吹動鬱金香雙棲乳燕渾無語  
脉脉春情遶杏梁

寶帳流蘇四角低燈花凝翠冷淒淒愁心未歇歡情少  
惱殺城烏夜半啼

寶珥朝分淺靨妝雙鬟初試越羅裳花前祇恐春無力  
不道春愁可斷腸

送周啓明水部上淮陽憲使四首

十年玄武署中居建節初乘六傳車此日宣房沈璧馬

河渠已有著成書

蘄門別思草萋萋五月樓船泊大堤  
欲問風流何水部  
梅花東閣幾時題

詞賦名歸楚客豪和歌燕市曲彌高  
不禁白雪淒清色  
灑作揚州八月濤

揚子橋邊月滿城鄉心渺渺大隄橫  
長干估客今多少  
共聽襄陽曲裏聲

送王洪陽光祿冊封靖江四首

親函玉節到炎洲萬里名山不厭遊  
一自輿圖開百粵蠻中今列內諸侯

餘寒馬上試春衣四月楊花撲地飛  
行過故園應悵望荒郊無樹歲苗稀

衡陽秋色暮雲深湘水南來是桂林  
七十二峯青未了刺桐花裏鷓鴣吟

南海西分驛路長紅塵飛惹漢宮香  
奚囊自有明珠在不帶千金陸賈裝

送余太史雲衢冊封周藩四首

名都茅土建親賢  
春草平臺萬戶烟  
此日鄒枚應罷賦  
詞臣已和柏梁篇

五月隋隄柳色醺  
炎風吹浪滾黃雲  
河壩滿目無青草  
瓠子歌聲更忍聞

夷門邸第列諸胥  
十里朱樓夾道居  
少府金錢渾欲盡  
王孫強半食無魚

碣石宮前負弩過  
閭門秋色入鳴珂  
可知瀛海多僊氣



九派中分太史河

題忠順夫人畫像四首

燕支山色點平蕪  
染出春愁上畫圖  
一曲胡笳明月夜  
邊聲又度小單于

邊城新舞柘枝辭  
降得渾邪罷漢師  
不道長安春色少  
甘泉宮裏畫關氏

天山獵罷雪漫漫  
繡袂斜偎七寶鞍  
半醉屠蘇雙頰冷  
桃花一片殢春寒

蓮花寶鈿綠雲鬟不脫襜褕款漢闕枉殺白登城下畫  
此中原自有紅顏

送田鍾台殿讀省覲南還四首

十載金門隱歲星故園歸去為趨庭武夷山色休相訝  
不染風塵兩鬢青

憐君萬里入滄洲天際孤帆水上浮別後相思無處寄  
鴻聲不到海南頭

零落心期世路難河梁斗酒為誰歡不知十二街頭月

今夜君從何處看

別恨歸心總不支  
薊門烟雨送行時  
離人莫折官橋柳  
為我留將一兩枝

送人作府幕二首

少年來作五陵遊  
一掬風塵已白頭  
今日送君秋色裏  
疎鐘小雨上離舟

幕下風流何處尋  
芙蓉秋水白雲深  
府中不識參軍筆

試問甘泉舊羽林

其人金吾掾故云

望僊吟二首送王鍊師入關

雲中白鹿上僊家  
緱氏城頭落綵霞  
吹斷玉笙人不見  
春風一樹碧桃花

玉女芙蓉接漢京  
金人高掌露華清  
茂陵松柏今零落  
雲裏空聞衛叔卿

壽京山李太封君八十四首

駐世誰稱陸地僊  
竟陵秋雨芰荷船  
歲華欲問今多少  
曾記興皇入楚年

一卧滄江少世情  
西牕鶴夢不曾驚  
日高欲進雕胡飯  
堂下風吹佩玉聲

鳳詔雙函錦字芳  
紫烟白石釣蘭塘  
閒來却向宮雲望  
香案前頭綠鬢郎

八十年來卧楚山  
緋袍春酒醉紅顏  
從今歲月應難紀  
名在丹臺玉室間

塞下曲八首為薊門大夫賦

漁陽九月海風秋  
漢使行邊雪滿裘  
一拍胡笳雙鬢改

應憐飛將不封侯

落日黃雲古戍平  
饒歌千騎遠橫行  
江南劍客多年少

笛裏初聞塞上聲

材官角射技爭施  
十石輕開未是奇  
虛發自矜能下雁  
陰山愁殺射雕兒

鐵騎翩翩塞草平  
詔書十道大徵兵  
弓懸明月秋常滿  
劍倚青天夜自鳴

薊門迢遞雁門東  
百二河山紫氣中  
一自單于稱保塞

邊城絃管識春風

西山重疊護燕臺  
鳳舞龍飛勢自迴  
鳥道千尋天上落  
孤城一片日邊開

萬里呼韓款塞年  
君王大發水衡錢  
從教白壁揮如土  
只看龍堆一縷煙

城下驂驪鐵騎飛名王盡著漢臣衣少年笑解茱萸帶  
換得胡姬善馬歸

夢笑

不知蝴蝶是莊周開口遽遽笑未休若使人生渾似夢  
誰能更解許多愁

春日懷寄可大

灞上魂銷已隔年御溝烟柳送潺湲春深欲問南來雁  
知到瀟湘若箇邊

送范涵虛太史請假南歸四首

握手離亭一點然北風吹送渡江船斗邊自上豐城氣  
明月誰知是各天



與君連棹謁楓宸五見長安碧艸春今日送君江上去  
自憐猶作未歸人

年年陌上起驪歌別恨秋聲可奈何欲折一枝橋畔柳  
長條零落已無多

莫擬扁舟泛五湖六橋烟月舊遊孤停橈試隔秦淮聽  
子夜歌聲尚有無

聽琴曲二首戲贈子充

一夜秋聲入洞房朱絃調罷理清商琴心自合相如識

可道旁人枉斷腸

纖手雙鬟一拍成  
西風吹冷鳳凰城  
忽驚塞雁天南起  
彈到瀟湘第幾聲

遊僊詞二首送聶鍊師

玉洞沈沈曉霧寒  
鼎中絳露轉金丹  
黃庭閱罷心無事  
閒數飛花落石壇

野鶴閒雲自有家  
萬山深處住烟霞  
無端出到人間世  
落盡僊臺白玉花

送靜上人還鷄鳴山二首

縹緲靈山枕帝畿  
安禪一榻舊荆扉  
鐘聲杳靄秋雲裏  
萬戶江烟鎖翠微

杖錫新辭闕下歸  
從今出世有傳衣  
經臺到日春應暮  
多少天花作雨飛

答二兄書

鴻聲不到夜郎天  
故國音書又隔年  
兩地愁心何處夢  
長安秋月不成眠

贈相工李生遊金陵謁洪陽張丈二首

落魄人間六尺身  
懶充唐舉目中塵  
鵞肩燕領渾閒事  
只此形骸總未真

看盡長安馬上衣  
秦淮秋色去如飛  
到來試拭風塵眼  
細認壺丘善者機

題棠軒便面

羣山橫黛樹橫烟  
隱隱迢迢似輞川  
獨坐虛亭秋萬里  
箇中真意若為傳

查虞皋文學自越中遣書相訊寄謝四首

春風曾泊孝廉船握手相看各黯然別後秋鴻江上去  
一封來到海雲邊

曉月山城夢斷時六橋烟樹不勝思梅花忽送江南色  
滿目僊郎白玉枝

奕世才名珥漢貂凌雲綵筆起垂髫即今過夏看行卷  
猶帶錢塘六月潮

絕代紅顏衆所降休將春色怨秋江若耶溪裏分明見

一入吳宮自少雙

四月一日曹常侍園看花同馮用韞葛仲明二

館丈賦

西城僊館侍中家別苑春深玉洞霞一曲歌聲聽不散  
隨風吹落小桃花

春紅盡向野亭開萬綠輕陰鎖碧苔獨有梨花能似雪  
尊前半拂舞衣迴

垂柳池邊見海棠一枝寂寞倚殘粧娉婷可奈移燈看

何處春愁不斷腸

宮霞半吐玉闌干  
春色遲遲上牡丹  
不是東風催未得  
天香綽約不勝寒

題江村秋晚小畫四首

小亭獨坐思依依  
十里烟波冷釣磯  
鷗鳥不知塵夢遠  
驚迴猶自背人飛

萬壑蕭蕭近晚秋  
暮天寒雁水悠悠  
月明應是多愁思  
玉笛霜前自倚樓

一曲長隄沒斷橋寒烟斜日遠迢迢閒心無事看秋水  
不是錢塘半夜潮

茅屋疎籬映短莎  
牕前高樹夕陽多  
白雲不斷橋邊路  
猶許幽人策杖過

任麓山房十詠為朱槐石令君賦

雲樹渾如綠野蹤  
宮槐常帶紫泥封  
不知漢日華陰里

得似青壇第幾峯

一槐莊

一樂堂懸百丈峰  
郎君僊桂大夫松  
春蘿翠滴宮袍色



若箇瑤臺十二重

一樂堂

百年長嘯寄乾坤烟水平臺遠樹村莫在黎陽秋色裏

何人不道是蘇門

舒嘯堂

萬樹頽霞數畝壇東風點染石闌干主人舊有蓬萊種

歲歲明光殿裏看

杏花巖

暮雨脩脩鶴夢驚西風吹送萬竿清渭川不比封君畝

自是僊曹舊佩聲

修竹廬

回首長安似奕年枰丘坐隱白鷗邊僊人六博何須看

只住人間亦是僊

局丘

歌裏春遊盡落梅  
堦亭烟雨百花開  
天香不屬東皇領

自是河陽客子栽

于野亭

寶座蓮花萬仞成  
中天飛現白毫輕  
秋來一片瑤臺月

常似摩尼掌上擎

大佛巖

玉洞山坳帶夕曛  
神功片石吐氤氲  
不緣洞口春雷起

誰識蛟龍萬里雲

夕陽洞

亭榭高隣梵帝筵  
千章古柏黛參天  
尊前瓠子秋風起

吹送漳河萬里船

虛曠亭

送沈晴峯太史北上二絕

山中昨夜解春衣  
天杪征鴻正北飛  
欲問舊遊零落裏  
蓬萊閣下幾人歸

時來公等共彈冠  
直北浮雲萬里看  
莫笑故人生事少  
五湖隨處有漁竿

韓敬堂年丈連舉二子戲賀

不分君家樂事頻  
畫堂簫鼓日如春  
藥宮乞得雙龍女

各捧明珠獻主人

送朱可大工部奉使歸省四首

寶馬鳴珂御苑東  
路人爭識小司空  
看君畫錦應難似  
兩袖天香出漢宮

繞入鵝鸞舊日羣  
寧親早已望江雲  
稱觴刺有芙蓉色  
可是僊人掌上分

形影相依自兩生  
重遊春苑不勝情  
如何芳草橫門月  
又度陽關曲裏聲

南極天高動使槎五雲縹緲上公家趨庭儻問垂髫侶  
避世如今鬢已華

送張洪陽學士請告南旋四首

歸舟端不異登僊予告恩深侍從年臨發黃門傳尺詔  
尚方馳賜買山錢

長河南下水曾波吳楚青山枕上過行到潯陽江口望  
應憐秋色故園多

秋風湖上鰕魚肥明月扁舟興欲飛蕙帶從來渾未改

江猿應識主人歸

笑遣麒麟閣上名  
閒居聊得賦西征  
只愁拈出金甌字  
夜鶴山中夢又驚

題張學士間雲館四首

芙蓉江館閉霏微  
江面閒雲擁釣磯  
春色不勝芳草綠  
萋萋長似待人歸

滕王閣下碧波寒  
徐孺祠前木葉丹  
一曲池臺千竹裏  
可知無夢到長安

齋心自捧玉函經  
永日焚香坐小亭  
隱几蕭然秋似水  
不知江上幾峯青

山中叢桂碧氤氲  
十畝烟臯領白雲  
攜得青萍雙劍在  
斗間遙夜動星文

王忠銘宗伯山房四詠

文筆孤峯入紫霞  
管城湯沐屬誰家  
炎風吹散江淹夢

灑作僊人掌上花

文筆  
暗烟

彩霞為羽日為冠  
啼破桃都五夜寒  
似向蓬萊宮裏見

春聲曉殿簇鸛鷺

金雞  
春曉

石隴雙峰控錦鞍五花蹀躞駐雲端不禁更向吳門望

海色遙分練影寒

石隴  
馬鞭

石橋流水拍長隄半似苕溪半剡溪一自主人題柱別

年年春色灞陵西

橋頭  
碧水

壽封御史中丞姚江邵翁六首

西臺斧繡下觚稜八座新階帝股肱更道高堂承內渥

一時真拜雨中丞



世代衣冠直漢宮家聲萬石舊稱雄  
丹書映日傳江上  
白簡飛霜出殿中

清秋鶴髮自樵漁年已非熊入夢餘  
雙闕舊分蒼水玉  
五雲重展綠綈書

曾是先朝畫省郎江湖白首荷恩光  
即看寶帶渾如舊  
不綰南陽召父章

九十行歌閱大年紅顏春酒萬花邊  
人間自有桃源隱  
不到蓬萊已是僊

綵服親擎白玉缸，朱轡聊駐碧油幢。  
八龍自是荀家盛，就裏慈明更少雙。

少年行四首

五雲深處見僊家，十二樓頭醉彩霞。  
莫倚闌干橫玉笛，春風愁殺白楊花。

駿驥著出未央宮，粉色爭看漢侍中。  
昨夜春寒沾賜酒，天香不散舞衣紅。

錦帶珠袍綠臂鞲，相逢盡說富平侯。  
南山夜獵春城晚，

繫馬新豐舊酒樓

從獵期門拜射聲  
玉鞭騎馬出重城  
尋常借客長陵市  
小吏無勞問姓名

告中題齋閣紅梅四首

花時伏枕殢歸情  
紙帳羅浮夢未成  
不是宮霞分片色  
空教笛裏落春聲

瑤臺舊日侶羣真  
雪骨冰肌別有神  
化作彩雲銷不得  
多因染卻漢宮春

疎枝向月倚雕闌  
粉色盈盈鏡裏丹  
為憶故園春色早  
愁時只作杏花看

姑射山中綽約姿  
嫣然額上點顰脂  
粧成却得東君笑  
不信紅兒是雪兒

為潘海濱處士題竹萱圖二首

素節凌霜耐歲寒  
脩脩池影夾琅玕  
不知鳳去瑤臺後  
長得孫枝更幾竿

栢舟高詠事淒涼  
漫樹忘憂向北堂  
此日春風轉蘭蕙

靈根猶自發天香

山中奉寄太宰夢山楊公四首

為慕僊家九節筇  
白雲秋色遠相從  
那知黃石山頭月  
猶隔丹丘海畔峯

曾記都門祖帳開  
驅將雙鶴與歸來  
只今養得修翎在  
海上傳書日幾迴

夢中山色可曾驚  
陌上烟塵塞上兵  
千樹桃花月明夜  
半間樓側聽吹笙

滄海西頭繫釣船  
蕭蕭春雨綠楊烟  
垂綸莫近磻溪岸  
恐是非熊入夢年

歸山寄賈石葵年丈四首

一別心知幾度秋  
歸來相望轉悠悠  
長安舊侶多年少  
馬上如今半白頭

陌上論交意總殷  
眼中誰是潯陽君  
如何同作東山隱  
却隔山前一片雲

瑕丘南去路漫漫  
月滿山牕夢易殘  
君在滄浪秋色裏

同心誰伴采芳蘭

聞道君王憶月卿  
徵書蚤晚到山城  
可知昨夜東風起  
碧玉峯頭鶴夢驚

聞子冲被徵寄問兼趣早出四首

穀城山色五峯亭  
十日相過酒未醒  
底事西河橋畔柳  
殘枝又傍馬頭青

西山烽火照邊城  
殉國何人更請纓  
知是濟南年少在  
匣中長劍作龍鳴

潘園無限北堂歡  
捧得除書掩涕看  
一夕烽烟勞聖主  
雄心那不指樓蘭

四十男兒報主身  
時艱安得避風塵  
功成自有抽簪日  
且借青山與故人

山中承蘇岱髯國相寄自製銅雀瓦硯戲謝

磨不多時染未乾  
鄴都宮殿幾回殘  
題名自是西園客  
不必重鐫漢建安

題路鳳岡庭中巨石



雕闌四面鎖崔嵬  
碣石殘山此地開  
若在錢塘江上見  
何人不道小飛來

天台小畫

春雨桃花夾岸香  
天台流水路茫茫  
塵緣自與僊源隔  
誤殺人間學阮郎

巫山小畫

霞作綃衣霧作裙  
恍疑神女降氤氲  
明朝試向陽臺望  
只是尋常一段雲

山中贈王生改予二首

當年供奉禁中遊，親捧綈囊侍殿頭。  
何事白雲峰下見，蕭然秋色滿吳鉤。

盈盈青鬢嘆飄零，千里江湖應客星。  
錯憶韓康曾賣藥，不知劉向自傳經。

戲賀侯六新納少姬四首

宛轉銀屏怯向人，蘭釭斜背拭羅巾。  
妾身不恨生來晚，只小檀郎四十春。

梅花斗帳月沈沈夢到陽臺路正深何處愁聲聽不得  
隔房人誦白頭吟

鳳女新調玉管簫碧桃花底夜迢迢陽臺一段閒雲雨  
總向襄王夢裏消

雙鬟嬌小未當壚嫁得虬髯美丈夫一曲琴心何處應  
新聲挑出鳳將雛

相工劉鵬北上過謁書示二首

戰勝年來久杜機忽逢遊客叩荆扉龍鐘此日無他問

只比歸時可較肥

箬笠漁竿一魯狂不煩姑布再平章君眸縱似青銅鏡  
那摘星星兩鬢霜

路鳳岡民部第中牡丹冬開寄題四首

春風亭館上公家小至重開木藥花不是秋分僊掌露  
那因寒殢赤城霞

沈香亭北醉多時霜後依然絕代姿道是經秋渾不解  
先春早發向陽枝

一朵宮雲百寶欄不妨人作艷陽看同時桃李皆零落  
贏得天香耐歲寒

任是東風別有情秋容寂寞轉傾城夜來飛落瓊臺雪  
一片紅粧傅粉成

為侯六悼妾六首

玉貌當年入畫堂盈盈團扇試新粧無端曉鏡銷鸞影  
一夜潘郎鬢有霜

秦樓少女舊多情解伴吹簫學鳳鳴今日樓空人不見

簫中吹出斷腸聲

綠珠枉向瓊樓墜  
碧玉空因綵筆傷  
何似芳魂能戀主  
化為隻燕宿雕梁

雨慙風僝暗結愁  
落花銜怨赴東流  
紅顏不待盧郎老  
付與文君共白頭

頗怪春來勝賞稀  
花時無緒掩重扉  
知君半醉詩成後  
淚落牀頭舊舞衣

惆悵東風恨萬重  
難將春夢覓僊蹤  
香魂一逐行雲去

知在巫山第幾峯

觀孫山人虎立西湖畫卷

有引

常聞虎丘武林之勝志欲一往歸且老矣茲  
遊不遂翹首茫然因煩孫山人夢陽為作二  
卷朝夕披閱以當遠遊圖成書此為贈

生平不識江南路越水吳山寄夢遊為掃秋光盈片紙  
却疑身在五湖舟

姑蘇臺畔武林西指點橫綃咫尺迷便使春遊能萬里

也應只作畫中題

路鳳岡民部第中芭蕉作花一叢百瓣諸公稱

為奇瑞有書見示燈下聊賦二章以寄嘉賞

陸地蓮開世所稀  
瑤臺秋色轉芳菲  
湘紋已自舒歌扇  
金縷還應繡舞衣

莫向秋聲問是非  
綠雲紅雨正霏微  
總疑覆鹿全非夢  
蝴蝶枝頭底又飛

方山別後得馮少宰寄詩賦答口號



不堪別思倚高秋人自魂銷水自流  
莫問留侯何事業只今已伴赤松遊

夏日過二兄石淙別業同遊洪範東流用韻六首

十里行歌路欲迷石橋曲徑過龍溪  
村翁底事爭相笑驢背風吹白接羅

桃花落盡武陵溪碧艸芊芊岼柳齊  
洞口主人今不在青山如畫鳥空啼

兩代豪華盡可哀  
中丞樓榭故侯臺  
多情惟有東流水  
依舊聲從樹杪來

谷口花深日欲低  
水邊村落聽鷄啼  
晚山更自多佳氣  
一帶寒烟暮雨西

古廟空壇枕石城  
殘碑埋沒落花平  
池邊何代長楊樹  
嗚咽寒濤作雨聲

霸王荒墳俯碧溪  
夕陽艸樹冷淒淒  
山泉帶雨聲何急  
流到臺前不向西

老君巖

萬仞峯頭碧玉壇  
丹霞為佩月為冠  
應知一化金僊後  
象教唯從過去看

朗公石

朗公已逐諸緣滅  
此石何緣號朗公  
莫向精魂論片石  
都無生滅是真空

送可大行方山道中二絕

馬上朝朝望翠微  
山中處處有泉飛  
人間歧路能如此

半點紅塵不上衣

烟林六月早涼生  
夾道青山畫不成  
流水亦知人送客  
潺湲學作斷腸聲

牛山贈百歲僧二絕

百歲真僧住翠微  
白毫光散六銖衣  
逢迎猶自過山半  
指點巖泉步似飛

匡牀一鉢飽胡麻  
不記山中歲月賒  
惟有少時松桂在  
眼看落盡六朝花

題文學鄭生墨海壺天卷二首

長安可識魯諸生  
筆底龍鸞到處驚  
好去漢宮題署牓  
今年太極殿新成

戲取刀圭鍊紫霞  
壺天深駐上僊家  
等閒種就千林杏  
開作宜春內苑花

郭汝承詩有鄉思書此解之

十年幾作五陵遊  
一劍高橫萬里秋  
此夜龍光方射斗  
鄉心且莫視刀頭

穀城山館集卷十八

欽定四庫全書

穀城山館集卷十九

明 于慎行 撰

七言長律

館課燈市八韻

燕市風光傍帝臺，上元燈火欲重開。  
五城繡箔連雲起，九陌笙歌動地來。  
翡翠粧成花下翫，芙蓉擎出日邊栽。  
雕鞍馬上迷芳艸，錦瑟樓中醉落梅。  
遙見銀花隨月合，

不教玉漏逐人催  
九天乍轉迎春仗  
三殿行傳上壽杯  
豹髓鸞膏渾費盡  
看調玉燭詠明哉

送王對南太史奉使蜀藩冊封十韻

持節蘭臺著作郎  
緋衣朝下出明光  
千秋茅土傳新渥  
三晉雲山識舊鄉  
馬度宜春花似雨  
鷄鳴函谷月如霜  
雄圖百二蟬聲裏  
棧閣三千鳥道傍  
負弩奔趨已郡吏  
開函拜舞漢親王  
錦官城入空江斷  
玉壘霞連太白長  
載酒能過揚子宅  
浣花試訪杜陵莊  
朱門旭日當筵醉



碧艸輕烟滿路香一鶴只今天外去雙魚可遣歲前將  
離心不盡青驪遠渺渺平蕪對夕陽

六言絕句

夏日村居四十二首

檻外千山過雨階前獨樹含風座對山光曉暮牀隨樹  
影西東

地僻炎天不暑心空小閣常寬隱几山當睥睨鉤簾月  
上闌干

乞竹多煩問訊栽花每費平章亦自開成三徑相遇惜  
少求羊

雲裏青山盡處花間流水來時行負鴝夷載酒吟揮塵  
尾成詩

蝴蝶飛來栩栩虬蛸戰罷蘧蘧枕上驚消宿酒掌中閃  
落殘書

采得石花試煮掃將柏子閒焚色共龍團鬪品烟隨鵲  
尾成文

玄菟城頭鼓角白狼河北烟塵宵旰知勞聖主安危定  
有謀臣

稚子分操几杖蒼頭並挽巾車樹底停杯聽鳥溪邊覓  
鼎烹魚

乳燕盈盈掠水流鶯恰恰啼烟雨著綠楊枝上雲生白  
石磯邊

撫枕沈吟焦鹿銜杯嘯傲羸螭已悟覺時是夢還知醉  
裏為醒

天籟非闕比竹園林片片春  
聲柳畔提壺勸酒花間布  
穀催耕

倚杖雲中送鳥投竿水上觀  
魚述志何曾著賦絕交亦  
自無書

雀入大水為蛤橘踰長淮化  
枳天地豈私我哉人生貴  
適志耳

石几移當薜幌絲囊憑對花  
欄門外何方騎吹紅塵北  
走長安

家住穀城山下行蹤半慕留侯初無黃石公授但從赤  
松子遊

握筆峰霞縹緲彈琴澗水潺湲草閣終年不閉荆扉鎮  
日常闕

面面溪山繚繞村村花樹蒙籠人在淵明記裏家居摩  
詰圖中

偶遇城中客到因知海上峰傳零落張騫使節沈浮楊  
僕樓船

九陌朱輪華轂五陵駿馬輕裘眼底蜉蝣楚楚枕中蝴蝶悠悠

吸茗風生瓦鉢焚香日上疎簾坐久渾無箇事函開一卷楞嚴

世界都無廣狹人生各有盈虛鯢鵬兩海不足鷗鷺一枝有餘

開卷百年萬里連篇落日中原一任騷壇定霸爭教學海窮源

呼馬呼牛易應夢魚夢鳥難分人世百年過客勲名一片浮雲

春盡新醅綠醕日高旋煮雕胡不羨金璫玉贈休稱琬液瓊蘇

水繞項王家畔山圍管子臺前萬古英雄事業斜陽衰草寒烟

海岸漁竿自把閭門雀網空張浪跡真成汗漫閒心不見炎涼

春日雕梁燕雀秋風高冢麒麟賢聖誰能自免身名何  
物為親

醒齷漢庭作吏盤跚魯國為儒羞殺杜陵男子笑倒高  
陽酒徒

有竹有山有水宜烟宜雨宜晴欲似浣花溪畔主人背  
郭堂成

舉袖翩翩調鶴臨池策策呼魚回憶天街躍馬當年心  
事何如



竹影能留月影松聲頗亂琴聲此際脩然似水應教多  
病身輕

報歲常多野祭迎年亦有巫歌擊壤昇平舊老欣隨社  
鼓婆娑

古木千章水際香泉萬斛山阿樵客空巖鳥道田家半  
夜牛歌

畏聽山猿報客愁看海鶴傳書可幸知交漸少音塵不  
到幽廬

薰為含香自藝膏因吐燄常煎擁腫能逃大匠支離可  
盡天年

碧竹青蘿院宇黃鷄白酒盤殮有客聊除花徑無人自  
掩蓬門

黃鳥聲中酒肆綠楊影裏漁蓑隔舍村翁泥飲隨身豎  
子徵歌

蔓艸生來勿翦閒花落處休除只任常生常落年年點  
綴幽居

秋夢渾如春夢春情化作秋情出世何須避世無名不  
用逃名

量似飲河鼯鼠居同粘壁蝸牛閱世惟須滿腹謀身只  
合藏頭

水面時喧雁鷺山坳遠下牛羊細雨疎槐落日披襟小  
坐繩牀

見客端愁結戰開門最怯梳頭贏得北牕偃卧湘簾翠  
簾如秋

五言絕句

題已西甘大夫年譜小像十首

蜀都方著賦漢闕正求才借問題橋去何當擁傳迴  
馬上碧衣郎春風錦帶長上林花萬樹無處不飛香  
被冷明光夜蘭香畫省秋清時間法吏吟倚白雲樓  
軺軒秦塞遠戟府漢江開萬里橋邊路鄉書幾度來  
帷幄談兵地風烟隴樹秋不因羌管月誰道近涼州  
尺籍徵兵下銅魚使者章臨淄十萬戶一半戍漁陽

朝正開左个玉帛古元侯千騎東方至朱衣在上頭  
掛冠三觀頂長揖海雲孤羞殺秦人樹猶稱五大夫  
一艇烟波裏垂釣傍月親風塵回首地多少未歸人  
輟耕隴頭夕山雲稍欲沒散髮嘯平林飯牛待涼月

憶遠集句

春草年年綠烟波處處愁所嗟人異雁猶隔洞庭秋

思歸集句

雲暗雙龍闕花明綺陌春悠悠洛陽夢莫作未歸人

穀城山館集卷十九

欽定四庫全書

穀城山館集卷二十

明 于慎行 撰

賦附

叙曰班氏有言賦者古詩之流也蓋云雅頌不作流而為騷賦爾五言既兆又賦之流而為詩去古遠矣然自屈宋以下所謂古賦者猶有雅頌之遺若二京三都則辭類紀述江左六朝則體淪俳偶於詩道益

遼然哉予兄無妄好擬楚騷予雅慕之久涉風塵曾  
無暇晷竟不能為也徒從應酬搦筆間作俳賦於古  
無當焉為其列于六義稍存二三聊以附詩體云  
爾

閣試經筵賦

皇帝嗣基御宇奉一德協三靈建元極合天中掃地肅  
乎泰時園橋穆於澤宮秘軒弧於武庫橐籥威於空同  
玉馬金牛表清明之景瑞龍庭蛟窟沾雨露之鴻功既



已恢神聖之大統宅三五之遐風而猶冥搜乎乾乾翼翼勤思乎赫赫明明凝神九主之戒遊心六代之英迺詔司存敦掌故蒐衢室之遺文究石渠之槧度趾二祖之遺躅踵七宗之舊步高駝禮法之場遐獵皇王之路探蓬觀之丹鉛發芸臺之湘素儒衣禮席列內殿之九賓玉檢芝函考西京之四部爰昧爽而負屏蓋大昕而展輅爾乃九衢霧歛雙闕霞光萬國會塗山之玉百靈拱軒后之堂翊旂旌於殿陛鏗鐘鼓於巖廊望中天之

廣座方晬穆以垂裳爰慨焉而四顧思問道乎總章遂  
乃轉金根響雲蹕導容容之羽旂啓森森之栢桂徑會  
極之通門憇文華之奧室瑤芳布乎蘭朶明月輝乎椒  
壁伊雕几之前陳覩黻宸之中出尚衣陳席司儀贊揖  
元公秉圭徹侯奉璧四輔雍雍六官秩秩或左侍中之  
貂或前期門之戟或聳柱後之冠或珥螭頭之筆劍珮  
陸離晃裳烏奕莫不鵠立廣庭屬耳乎前王之迹於是  
惇誨之傳博碩之儒出夔龍之高列懷且說之良謨振

褒衣而徐進步方履而前趨瞻青蒲而拜手委玉珮之  
瓊琚環鳳掖鰲扉之彥奉赤文綠字之圖松槩芳乎帙  
氣柏燠起乎文厨於是石函微展錦帙輕舒覈玄玄之  
妙義闡洋洋之聖謨帝驟王馳六藝之文郁若周情孔  
思一統之義昭如若乃授簡載筆之紀連雲委閣之儲  
或疊疊小心而鴻名無數或涓涓不塞而狂瀾競徂羌  
從容而抽衍期儆戒於無虞於是天子超然玄覽朗然  
遐覩冥探五際潛游三古傾道藝之芳華憩文章之林

府喟上聖之遐風想哲王之高矩抵舜壁於窮巖投隨  
珠於奧浦朝懸告善之輶門設乞言之鼓燭六符於泰階  
晰八埏於庭戶爾來命中使戒大官醺桂醕出椒盤元  
公授几羣辟登筵晞湛露而鴻恩溥奏鈞天而廣樂謹  
跨金華於往錄輾白虎於前編願緝熙之無斁保隆稱  
乎萬年重曰於昭維皇崇至德兮鉅典煌煌猷孔赫兮  
措軌堯階躋舜室兮吹萬亭毒建皇極兮聿駿有聲與  
天無息兮

魯藩三瑞承恩賦

維魯建邦傳祚九葉誕啟哲王昭假前烈誦聲洋洋國  
容有曄乃奉天書載修璇闕考閱宮之鴻圖踵靈光之  
鉅輶庶民子來百工歡悅九成之構方新百順之徵咸  
浹於是申白侍前浮丘在列胥陳瑞應之圖競檢含嘉  
之篋王乃召列大夫而問曰維殿之基為礧為皇有產  
維物厥狀未詳如龍如馬非圓非方九莖煒煒三秀煌  
煌色苞金翠質有沃光此何物也大夫對曰此芝艸也

記曰王者慈仁有道則芝艸殖服之延年與真人息故  
漢武帝以甘泉興歌黃軒以齋房紀迹其為君王獻壽  
瑞乎王曰唯唯否否寡人何敢當此眉壽萬年蔭及九  
族敢為天子一祝異日又召列大夫而問曰維苑之隙  
厥有腴菑禾易長畝穎粟標奇殊穗協莖同本三歧其  
秀累累其實離離有郤之所不藝田畯之所不知此何  
種也對曰此嘉禾也記曰王者德下至地則嘉禾生厥  
為五穀之長璇星之精故異畝書於周典六穗長於漢

庭其為君王獻富瑞乎王曰唯唯否否寡人何敢當此  
嘉穀順成兆民用康敢為天子再祝異日又召列大夫  
而問曰先王之宮列松在庭有幹輪囷枝亦縱橫蜷曲  
綿褰結而成形外密如綺內疎如籠仰而窺之狀如飛蓬  
又何植也對曰此謂松巢松者百木之長冬夏青青上  
集鸞鳳下栖僊靈枝枝相值葉葉相繩故曰如松茂矣  
無不爾或承其為君王獻傳世之瑞乎王曰唯唯否否  
寡人愈不敢當本夫百世宜君宜王敢為天子三祝於

是采風之官陳詩之史延諸士民聞於天子曰惟王孝友之誼表於宗姻恭儉之澤孚於國人傾身下士弛帑振貧恪修侯度以贊皇仁宜有褒勞用弘德音帝曰俞哉詠諸禮臣乃錫命曰叔父茂昭厥德以蕃屏余一人余一人實嘉饗之其遣內史以璽書幣玉往勞叔父尚永終厥譽用撫我東土時則有郡邑師帥宗室長年諸生庶士濟濟翩翩造王宮而賀焉兕觥載斟雕俎升筵無小無大拜手於前乃歌曰瑞芝兮熒熒含輝兮揚榮



金柯兮九華翠蓋兮六英出銅池兮表瑞秀瓊沼兮長  
生荃服之兮宜年荷寵命兮千齡又歌曰嘉禾兮翼翼  
偕秀兮偕實和風兮披靡寶露兮滋液紀北里兮兆祥  
產崑丘兮服食降康兮有年佐我皇兮無數又歌曰惟  
鳳有巢兮蒼蒼者松繁枝繚繞兮密葉龍蓰上為偃蓋  
兮下有游龍取之徂徠兮封之岱宗翊本支兮萬世流  
苗裔兮無窮王乃徧揖宗室吏民而謝曰以不穀之無  
似微有天靈受帝嘉祉父兄士庶賁予小子敢不夙夜

以光圖史乃命藏室著之麟紀

栩栩園賦

有序

御史中丞尹公家於漢上厥有十畝之樊命  
曰栩栩蓋志適也穀城居士聞而羨之為賦  
以紀焉其辭曰

漢陰主人遊神執苑棲志玄蹤狹塵遊於絨冕馳逸軌  
於雲松覽辟疆之素業慕公理之提封將以偶平泉於  
括相匹獨樂於人宗乃卜於湖洲之壤而闢是園也其

始難立榛翦柞脉與行圭曲直偃雲岑之綿邈瞰平  
臯之茂碩繚大隄以象環疏清渠以帶壁構文杏之駢  
梁拍芳椒之邃室固已嗤金谷之豪奢笑玉津之汰逸  
爾乃葺以蕙茝擷以菅茅不黜不堊匪琢匪雕高軒博  
敞傑觀宏堯亭參差以星置臺蹇產以雲標鏡虛池以  
映牖衡曲徑以通橋納浮雲而翠棟借旭日以丹寮莫  
不謝炎蒸於溽暑屏雪霰於寒宵于是瑤草盈除琳華  
被屋裛露繽紛從風淑郁熒曄兮崇蘭檀藥兮修竹或

含景兮披香或凌寒兮振綠畦沅芷之猗靡畹江離之  
陸縹山霞影而成文溪雨零而如沐則有荷蕖菱芡蒹  
藻菰蔣汎紅葩之狎獵翹綠葉之芬芳朱鱗浮而散綺  
皓鶴翥以飛霜惠氣沈兮秋水澹夕陰起兮虛館涼又  
有文梓長楊高梧翠竹松落落以停雲楓森森以翳日  
梢橘柚之歲蕤拂柎櫚之茂密淮山之桂樹凝丹秦洞  
之桃華耀碧莫不槭墜葉於秋隄煦初條於春陌乃陟  
曾丘裴回騁望左右殊姿俯仰異狀其前則岷峨別派

潘冢支河滔滔駭浪渺渺澄波韻鳴榔之夕響聆采芰  
之晨歌隱帆檣於遠樹集網罟於烟莎斜睨舊宅遙倚  
崇阿畫閣之陰迢遞朱槐之影婆娑櫟分流而送酒門  
隔水以鳴珂旣避喧於闌闔亦選勝於江沱其後則積  
水凝濶明湖漫漶日月之所沈涵煙雲之所沃灌值閏  
閏而浮天觸堆埼而激電水禽喋唼以裨襟崇荻箭簃  
而菓蓀遊落日之龜鼉呌寒蕪之鵠雁固將混江漢以  
朝宗絡荆巴而表觀者也夫其遐探巨澤遠眺雄都淪

以洞庭之野苞以雲夢之區逆黃牛而上峽連青艸以  
成湖子虛之所著賦三閭之所卜居有不扈下游而襟  
帶畧上界以縈紆者與主人於是偃仰高栖周回玄晏  
陳圖史於匡牀列琴尊於輿館鳴鑾廣莫之區縱縹清  
虛之苑旣欲去而思留每懷歸而恨遠乃援夫蝶夢之  
嘉名以躅彼漆園之舊簡聊弭興於林皋尚圖芳於琬  
琰客謂主人曰先生之志深矣夫心無兩在物不兼存  
故理得者迹遠形畧者神尊先生方擁旄方夏縹組金

門沛濟川之舟楫遭稅鞅之立樊乃憫然結遙思於薜  
荔標遐想於蘭蓀得無待神遊以適願甘夢境以怡魂  
者與主人曰唯唯否否夫道探罔象德黜雄成物無適  
而不愜心有寄其必盈彼莊之寓言夢亦覺也而不可  
以覺遇吾之真境覺亦夢也而不可以夢徵方吾之遊  
是園而忘其在園也栩栩焉爾矣及吾之去是園而忘  
其不在園也栩栩焉爾矣千里可周俯仰咫尺可謝將  
迎何覺何夢何隱何形而子乃嚶嚶於真幻之際亦淺

於幾而陋於情者與詞旣都閒意復夷晏陳圖抽管續  
而為亂亂曰緬彼中園介漢沱兮寧蘭樹蕙藝女蘿兮  
我行日遠歲蹉跎兮愛而不見謠且歌兮匪覺匪夢神  
栩栩兮萬物熙熙遊吾宇兮無有邇遐遺出處兮縱心  
逍遙其則侶兮

菊齋賦為習封君作

有序

菊齋先生者廬陵隱君子也懷才砥行高蹈  
丘園有鹿門會稽之風焉號菊蓋其志也行



從厥孫太史君遊慕先生之清風作菊齋賦  
其辭曰

相士林以玄覽偉南國之逸民性狷潔而遺世志傲儻  
而絕塵羌抱璞而不試翳握瑜而自珍既高挹乎物表  
迺稅駕於玄津構閒宇以遊志借瑤圃以為鄰約芳蓀  
於四壁蔭椒桂而成林爛羣芳之所處班陸離而彬彬  
桃春華而夙謝槿朝榮而暮湮何靡麗之不有匪予衷  
之所欽偉嘉樹之秋茂挺孤英以自陳亶歲寒而不改

信幽香之可親諒素心之所託遂名齋以自倫爾其為  
植也標蒼震以歲蕤稟金商而肅穆青柯布以四延密  
幄森以上矗葉萋萋而猗靡藻英英而耀燭曄乎束於  
雕闌淒其施於寒谷淹白露而彌榮泣清霜而逾綠爛  
朱華之若錦倚素容之如玉振翠袖而凌風躍金英而  
奪目紛雲布而星羅狀爛斑而馥郁芳菲菲而襲人態  
娟娟而可掬華不露而已章情有鍾而更蓄士窮巷之  
淒清女空閨之幽獨恥雜植之繽紛賤羣穠之樸藪寧

後時而見珍豈爭妍以自鬻掩芙蓉於江澤蹠桂華於  
修陸芬菲舊列於騷經味貌復標於僊錄覽百卉之雜  
糅孰可齊乎此菊若乃虛亭爽塏間館重深降霜庭之  
藹藹升簷月之沈沈號孤鴻於漢表吟蟋蟀於堂陰慨  
羣芳之零落慘萬木之蕭森罷歌鐘於北里靜絲竹於  
南隣何寒英之蒨紫塊獨立乎秋林璨明粧之映日宛  
靚質之驚人佩綺組之灼爍翥鸞鶴之繽紛主人於斯  
時也感年歲之將暮羨芳華之自新襲寒香以飾性覽

孤植以怡心倚東籬而清嘯步三徑而長吟或酌兕觥  
或橫玉琴醉流霞而矯首鼓清商而整襟招碩人於槃  
澗謝俗駕於塵芬擢柔條之荏苒餐落英之苦辛興飄  
飄而彌遠思耿耿而難禁吊湘纍於澤畔呼陶令於江  
潯諒千古而同駕匪斯世之所忱爾乃故業空存幽人  
長往流冉冉之餘香戢泠泠之絕響鶴步砌而裴回猿  
嘯庭而惝恍竹團欒而自修桂龍蓀而日長蔭蘭苔於  
虛堂挂松蘿於舊幌蓋華林落而成墟金谷銷而為莽

嗟富貴之如雲豈浮沈之可彊胡一卉之芬芳與一極  
之軒敞澤踰世而彌深德歷年而逾朗企楚澤而流嘆  
望江皋而結想托赤管以宣衷孰予言之有爽

劍泉賦壽黃封君

有序

吳門黃君道登以萬厯甲戌舉南宮高第大  
人劍泉先生六十春秋母錢夫人年與之齊  
蓋道登欲予有言也嗟夫先生夫人之壽道  
登所自致予言亦奚足哉嘗聞吳之良工名

曰干將與其妻莫邪不愛髮爪為王造劍劍  
成因以名焉今吾道登華藻穎脫雄鋌曜世  
即太阿龍泉不足儷矣而先生之居適在鑄  
劍之所輒因以自號倘亦有良冶之志否耶  
夫莫邪干將吳之鄙人也而聲浹於後世其  
所鑄者然也先生夫人栖光巖藪之中匿迹  
衡茅之下而有休問于世則不以道登哉此  
其為親增榮長算也無有涯矣作劍泉賦其

辭曰

昔者吳后之承基也佩神器以開疆固欲鍛齊代而為  
鐸指晉鄭而垂銑淬長洲之泱泱鼓溟海之汪洋召神  
工於域內懿夫莫邪與干將何靈衷之巧妙歟陶鑄乎  
陰陽其始作也赤堇開耶溪涸六氣飛灰三光扇爍蛟  
龍捧爐飛廉鼓橐太乙感其精誠天帝通其制作百神  
拭目而下觀玉女窺牕而眙眄歷百鍊以成文覩三尺  
之錯落爾其為狀也沈沈爚爚似芙蓉出水冒江孺爛

烟熒熒似列星成行羅遠天漫漫兮秋塘之濫煌煌兮  
朝旭之懸鐔陸離而電熒鏐閃爍而霞鮮切白玉而泥  
解刺金鍾而騷然鵠雁迴翔於漢渚虬螭俛首於重淵走  
玄犀於宿莽泣罔兩於林烟器因人而擅美人以器而  
永傳於是純鈎藏鏐魚腸秘彩風胡橋舌而沮喪歐冶  
盱衡而推悔蔑分景於周年陋含光於殷載晉射斗而  
氣升漢剖蛇而歷改斯蓋振古之彫奇寄休稱而如在  
者也爾乃鶴飛吳市鹿去蘇臺鑄劍之城尚在躍龍之



水空迴則有玄首逸人齊眉淑相仰龐公之淳修金梁  
生之高亮韜景曜於泉阿掩重輝於海上既卜地而幽  
棲遂假名而標尚甘雌伏於長林想雄飛於哲匠豈不  
以神用而無方者通人之令圖命物而不宰者上士之  
弘模遂假龍淵之契思弘燕翼之謨鼓道德以為索建  
詩禮以為爐鍛鍊以發其蒸磨礱以厲其隅帶連城之  
文玉佩明月之流珠價賤千金之駿名傾萬戶之都於  
是紫氣射天白光畧地鳴玉匣而充庭躍金爐而瑞世

張華識之於乾文薛燭標之於利器駭化龍以高驤藉  
割雞而自試固將決浮雲而上征倚長天而旁晰矣豈  
非上善之濟源而神光之永利者哉重曰鑄劍者金為世  
珍兮鑄人者德德通神兮彼美伉儷儀古人兮泉之洋  
洋以葆真兮厥名不泯壽無垠兮

雙壽堂賦為劉畏所侍御作

有序

廬陵有劉明齋先生者博雅慕古之儒也冢  
嗣侍御君臺奉其訓成以行業顯而先生伉

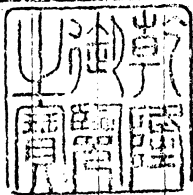
儷偕壽同荷褒封諸好侍御者皆為文壽焉  
侍御出按遼左以其帙觀于生乃作賦曰

蓋觀夫三楚之南陬也豈風氣之所交帶文江之旁潄  
陰廬岳之宕蕘英俊紛其奇挺冠裳燦以盈朝何山澤  
之逸士脩然托於林皋爾其早握遺編晚棲雲壑比氣  
冲虛遊神恬漠恨洙泗之不傳想巢由之可作悟朝舜  
之虛華慕冥鴻之寥廓奏流水而淒清據槁梧而寂寞  
始揮麈而登壇竟鑿坏而遁爵乃有華閨淑媛女史名

流遐綜古訓風稟芳猷采綠蘋於江浦和瑤瑟於河洲  
躡鷄鳴之舊範踵鹿輓之遺休逐龐公而高舉侶梁生  
而遠遊浦澹淡而生珠山欽巖而剖玉流光蛻蟪於靈  
蛇縟彩晶熒於結綠方馳藝苑之聲遂籍金閨之錄揆  
麗藻而驚人播高風而絕俗希攬轡於往圖倣埋輪於  
前錄理何隱而不彰德無幽而不矚爾乃承恩帝苑渙  
寵天宮褒荀公之舊德訪孟母之休風錫鳳翥鸞迴之  
錦降金泥玉檢之封冠切雲之岌岌佩明月之泠泠於

是鵠髮同班鶴姿並耀飯芝朮以延年掬烟霞而寄傲  
駢兩鳳於瑤臺馭雙龍於華嶠玩萱菊之幽芳契松筠  
之晚操則有東海羨門躡青霓佩明月總姑射之羣僊  
降瑤宮而下紫闕亦有西山金母飄翠蓋駕雲車梯丹  
丘而航弱水折閭苑之瑤華鳴玉管之啁啾兮班陸離  
而下之授以僊臺之籙右以長春之辭歌曰碧海兮茫  
茫三神山兮日正長螭駢兮虬馭仙之人兮虎豹裳騎日  
月兮嬉遊千秋歲兮長翱翔又歌曰日旭兮扶桑雙玉

樹兮琳琅桂生兮在戶蘭青青兮滿堂折若木兮翳日  
千秋歲兮長芬芳亂曰邈哉伊人聞至道兮含醇抱一游  
物表兮磊磊者屑天下寶兮受天之祐以難老兮



穀城山館集卷二十